

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины** **Теория и методика художественно-эстетического развития дошкольника**

### **Характеристика дисциплины**

В соответствии с учебным планом программы, разработанным на основе:

Приказа Министерства образования и науки РФ от 22 февраля 2018 г. N 121 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020, 8 февраля 2021 г

Приказа Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. N 544н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)" с изменениями и дополнениями от: 25 декабря 2014 г., 5 августа 2016 г.

Дисциплина «Теория и методика художественно-эстетического развития дошкольника», в соответствии с учебным планом, является обязательной для изучения дополнительной профессиональной программы ПП «Образование и дошкольная педагогика»

### **Цели и задачи дисциплины**

Дисциплина «Теория и методика художественно-эстетического развития дошкольника» включает 1 тему. Темы объединены в 1 дидактические единицу: Теория и методика художественно-эстетического развития дошкольника.

**Цель дисциплины** – формирование профессиональной компетентности специалистов дошкольного образования в области современной теории, методики и технологий художественной деятельности детей и художественно-эстетического развития личности в контексте ФГОС ДО

#### **Основными задачами дисциплины являются:**

- ознакомить слушателей с достижениями современной педагогической науки в области художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста;
- сформировать психолого-педагогические и искусствоведческие знания в области современных концепций и технологий художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста;
- совершенствовать умения анализировать современные тенденции в области художественно-эстетического, художественно-творческого и эстетического направления;
- сформировать представление о художественной деятельности как естественной и необходимой форме проявления и развития индивидуальных свойств личности;
- сформировать умения проектировать, конструировать и диагностировать процесс художественно-эстетического развития детей с использованием современных технологий в данной сфере;
- раскрыть социокультурные основы художественной деятельности, сформировать умения по организации художественно-культурной среды в дошкольной образовательной организации;
- сформировать представление о благоприятных условиях, стимулирующих детское художественное творчество в условиях реализации ФГОС дошкольного образования.

### **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Настоящая дисциплина включена в учебный план программы профессиональной переподготовки «Образование и дошкольная педагогика»

Дисциплина изучается на протяжении всего курса обучения по программе, зачет при заочной форме обучения.

### **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:**

#### **Общепрофессиональные компетенции:**

ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении

ОПК-7 Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ

**Профессиональные компетенции:**

ПК-1 готовность реализовывать образовательные программы по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов

ПК-2 способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики